

Ida Pellegrini vive a Rimini

Ha cominciato a frequentare il mondo del ballo popolare (primi anni 2000) partecipando ai corsi di danze etniche romagnole, organizzati dall'Associazione Culturale "L'Uva Grisa" di Bellaria Igea M. (RN). In seguito, ha ampliato le proprie conoscenze approfondendo il repertorio del ballo popolare emiliano.

Nel 2006 - insieme ad un gruppo di amici riminesi - fonda l'Associazione Culturale "Fermento Etnico" con cui organizza tante iniziative ludiche legate alla valorizzazione delle tradizioni popolari di ogni dove. Per diversi anni fa parte del Consiglio Direttivo ricoprendo la carica di Tesoriere. Nelle varie attività dell'Associazione promuove fin da subito i primi corsi di ballo tradizionale irlandese, sentendo una forte attrazione per il ritmo allegro e incalzante della musica irlandese.

Per diversi anni partecipa ai corsi degli insegnanti qualificati Cristina Zanini e Claudio Cavallini di Bologna specializzati nel repertorio dei set dancing, danze irlandesi tradizionali tutt'ora in voga nelle feste popolari dell'isola verde a partire dai piccoli borghi sino ai più affermati festival d'Irlanda.

Appassionata a queste sonorità, dalla fine del 2008 intraprende numerosi viaggi in Irlanda per partecipare a workshop e feste, scoprendo l'eccezionale cordialità, disponibilità e ospitalità del popolo irlandese ma soprattutto affina sempre più lo stile tipico del posto. Questo, non solo ha favorito la voglia di proseguire il percorso di apprendimento, ma lo ha amplificato. Le partecipazioni a Festival, workshop e laboratori in lungo e in largo per tutta l'Irlanda si sono intensificati: Listowel, Ennistymon, Carlow, Longford, Waterford, Cavan, Bantry, Tralee, Galway, e tantissime feste popolari nei pub e nelle sale da ballo di grandi città come Dublino e Cork e di piccolissimi paesi sparsi nelle campagne. Tra gli insegnanti irlandesi di set dancing che hanno contribuito alla mia formazione vi sono: Pat Murphy, Gerard Butler, Pdraig McEneaney.

Dal 2016 coordina a Rimini un piccolo gruppo che settimanalmente si ritrova per ballare set dancing ed insieme partecipano agli appuntamenti mensili nazionali a Bologna, Venezia ed a viaggi nella verde Irlanda.

Viene spesso coinvolta nell'animazione di feste con musica irlandese proponendo facili danze in cerchio e schiera. Ha svolto mini stage per adulti e bambini compreso alcuni laboratori nelle scuole primarie.